

ХАРАКТЕРИСТИКА НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Нормативный срок освоения ОПОП –2 года (очная форма обучения).

Трудоемкость (в зачетных единицах) –120 з.е.

Область профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности магистров по направлению подготовки **51.04.01 Культурология** включает культурологию и социально-гуманитарные знания, культурную политику и управление, культурное и природное наследие, социокультурные и массовые коммуникации, образование.

Типы профессиональной деятельности:

- научно-исследовательский;
- педагогический;

Зачисление в магистратуру НИУ «БелГУ» осуществляется по результатам конкурса согласно **Правилам приема в магистратуру** на направление подготовки.

Распределение студентов для обучения по реализуемым программам подготовки магистратуры осуществляется с 01 сентября по письменному заявлению студента.

Возможные реализуемые магистерские программы по направлению **51.04.01 Культурология:**

Языки культуры и межкультурные коммуникации

Магистерская программа	Языки культуры и межкультурные коммуникации
Информация о программе	Целью магистерской программы «Языки культуры и межкультурные коммуникации» является подготовка специалистов нового поколения, способных к авторской и коллективной работе в научно-исследовательских, образовательных, административных учреждениях, экспертно-аналитических и проектно-прогнозирующих центрах, связанных с проблематикой культурологического и социогуманитарного знания. Возможные сферы профессиональной деятельности выпускников академической магистратуры по программе «Языки культуры и межкультурные коммуникации»:

	• научно-исследовательская работа по различным проблемно-тематическим разделам культурологии с применением соответствующих методов и подходов; • работа в государственных учреждениях, общественных организациях, занимающихся управлением в сфере культуры в качестве сотрудников аналитических, административных и архивных отделов; • консультационная работа в рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры; • научно-педагогическая и учебно-методическая работа в государственных и негосударственных образовательных учреждениях, и организациях; • культурфилософская аналитическая публицистика в сфере интернет-медиа. Магистр по профилю «Языки культуры и межкультурные коммуникации» способен: • системно анализировать социокультурную сферу и её отдельные составляющие; • ориентироваться в концептуальном и методологическом разнообразии современного культурологического и социогуманитарного знания; • применять полученные знания в профессиональной сфере, включая международный уровень; • осуществлять культурологическую научно-исследовательскую и научно-педагогическую деятельность с использованием современных информационных технологий; • осуществлять организационно-управленческую деятельность в сфере культурной политики и социокультурного проектирования.
Материально-техническая база	• компьютерные классы; • лингвистические кабинеты; • кабинеты с мультимедийным оборудованием.
Условия поступления	http://abitur.bsu.edu.ru/abitur/rules/04/
Учебные дисциплины	• Наука в системе культуры • Научно-методический семинар • Иностранный язык профессиональный

	• Методология изучения культуры • Исследования культуры в современном мире • Современные исследования культуры в России • Методика преподавания культурологии • Основные проблемы современной культурной политики • Социокультурное проектирование • Европейские культурфилософские и политико-правовые концепции • Введение в герменевтику культуры • Основы феноменологии культуры • История и теория диалогической философии • Научно-методологическая программа М. Вебера • Лингво-методологическая программа В. фон Гумбольдта • Современные техники анализа текстов культуры • Высокое искусство и современные художественные практики • Литературная традиция и современная словесность • Педагогика и психология высшей школы • Культурологические исследования в зарубежной научной литературе Дисциплины по выбору: • Европейские проекты университетского образования • Культура массовых коммуникаций • Феномен языка в философско-культурологической мысли Западной Европы • Техника в современной культуре
Руководитель магистерской программы	Бросова Наталья Зиновьевна, доктор философских наук, доцент, профессор кафедры международных отношений, зарубежного регионоведения и политологии

Ведущие преподаватели	Бойко Ж. В., к.пед.н., доцент, специалист в области социологии культуры, методологии преподавания культурологии, современным исследованиям культуры в России; Гончаренко Н. М., кандидат искусствоведения, директор Выставочного зала «Родина», специалист в сфере классического и современного искусства; Исаев И. Ф., д.пед.н. профессор, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, автор научных и учебно-методических работ по проблемам инновационных технологий и методов преподавания в высшей школе; Мальцева Н.Н., к.ф.н., доцент, специалист по философии науки и культуры, проблемам стилей и практик мышления; Мусаэлян Е.Н., к.пед.н., доцент, специалист по проблемам филологии, иностранных языков в контексте культурологических наук.
Трудоустройство выпускников	Выпускники магистерской программы работают в государственных образовательных учреждениях, учреждениях культуры: • ФГАОУ ВО Белгородский государственный национальный исследовательский университет; • ГБОУ ВПО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»; • ГБУК Белгородский государственный историко-художественный Музей-диорама Курская битва Белгородскоенаправление; • ГБУК Белгородский государственный музей народной культуры; • ГБУК «Белгородский государственный художественный музей»; • Пушкинская библиотека-музей г. Белгород.
Преимущество обучения в аспирантуре НИУ «БелГУ»	Выпускники могут продолжить обучение в аспирантуре по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (профиль «Теория и история культуры»), а также по программам других направлений.
Дополнительная информация	• Широкий спектр применения полученных знаний в последующей научно-исследовательской, преподавательской, административной, консультативной, творческой деятельности. • Магистерская программа дает выпускникам фундаментальные теоретические знания, знакомит с историей, теорией и философией культуры в российской и зарубежной традиции.

	• Магистерская программа дает выпускникам фундаментальные организационно-управленческие и научно-педагогические знания и навыки. • Магистерская программа предоставляет возможность активных научных и творческих международных контактов. • В рамках магистерской программы предполагается публикация результатов исследований в научных журналах и сборниках трудов.
--	--